

# Dieffenbach-lès-Woerth, un bénévolat actif

A Dieffenbach-lès-Woerth, petite commune quatre fleurs de 344 habitants, située dans le Bas-Rhin, le fleurissement est un élément central qui mobilise l'ensemble de la population. Les habitants laissent également libre cours à leur imagination pour agrémenter les massifs de figurines et objets décoratifs alsaciens.

**C**haque année, la commune dépense 5 000 € dans l'achat de 3 000 plants, plantés par un horticulteur local et entretenu par deux ouvriers communaux. Mais ce fleurissement harmonieux, la commune le doit également à la mobilisa-

tion générale des habitants du village puisque 80 % du fleurissement est réalisé bénévolement par des particuliers. Une tradition instaurée depuis un arrêté municipal de 1839 qui invitait les habitants à balayer leur trottoir. Aujourd'hui encore, les villageois n'hésitent pas à

nettoyer les suspensions, à fleurir les calvaires, les fontaines... Outre le fleurissement, les habitants sont également nombreux à concevoir des objets et personnages pour embellir les massifs. Auréolée de 4 fleurs (coup de cœur du jury), la commune s'est lancée un nouveau

défi pour l'an prochain : obtenir le label "Commune Nature" qui récompense les villages engagés alsaciens engagés dans une démarche volontaire de réduction de l'utilisation des pesticides pour l'entretien des espaces verts.



**1/** Cet aménagement qui borde la RD28 illustre une variété de massifs pour fleurir une départementale en zone urbaine. Des suspensions de 360° aux couleurs bleu, blanc et rouge, permettent de colorer l'allée d'arbres qui séparent la route des deux pistes cyclables latérales. Les arbres d'ornement dans cette contre-allée sont bien dégagés en partie basse pour aérer les suspensions et les massifs au sol. Les suspensions se composent de géraniums demi-lierre et de Surfinias

coiffés d'un élégant Pennisetum. En partie basse, un assortiment d'annuelles et de vivaces colorés. **2/** Dans cette zone piétonne, des jardins privés ont été plantés de conifères et de feuillus de grande taille. Ici, il s'agissait d'aménager des massifs à même le sol et des suspensions en mi-hauteur colorées pour apporter de la chaleur à travers des touches de couleur bien agencées. Au premier plan des annuelles, au second plan des haies et des vivaces et en fond des arbres divers haute tige... A noter

que depuis 2001, la commune a banni toute utilisation des produits phytosanitaires. A la place, elle a opté pour un fleurissement différencié et des tontes tardives pour respecter la biodiversité. **3/** Ces massifs ornent des parkings d'entrées de cours privées. Pour renforcer la visibilité et améliorer la sécurité, ces massifs sont volontairement bas. Le thème de la vigne est le fil conducteur du massif, avec des fûts de chêne plantés de géraniums, d'autres annuelles et de vivaces. Les fonds

se composent d'arbustes et de haies en buis, de plantes rustiques et de petits conifères. Ces massifs sont paillés et arrosés d'eau de pluie récupérée des toitures. **4/** Ce pressoir, outil symbolique des villages viticoles alsaciens, accompagné de figurines traditionnelles alsaciennes conçues par les habitants, agrémente un massif fleuri avec des annuelles basses et quelques vivaces (ceillet d'inde, phlox, verveine bleu clair et océan, Ageratum).