

DIEFFENBACH-LÈS-WERTH Église Saint-Joseph

L'église est prête pour le gros des travaux

Les travaux à l'église Saint-Joseph de Dieffenbach-lès-Werth vont bon train : les bénévoles ont fini de déplacer les différents éléments intérieurs, permettant aux professionnels de s'attaquer au gros des travaux.

Après la convention qui a été signée le 19 décembre 2018 (DNA du 29 décembre 2018) avec la Fondation du patrimoine, une dizaine de bénévoles n'a pas chômé. Avant l'intervention des professionnels, ils ont en effet démenagé une trentaine de bancs. Ils ont procédé au nettoyage des peintures, des articles en bronze, du sol et des autels, qui ont également été déplacés.

Surprise : les statues sont en bois, et non en plâtre

Lors du transport des statues, alors qu'on les pensait faites en plâtre, donc réalisées à la chaîne, les bénévoles ont été surpris de découvrir que la plupart d'entre elles sont des pièces uniques sculptées en bois polychrome. Près d'une vingtaine a ainsi dû être stockée en lieu sûr. Parmi elles, la plus grande et prestigieuse statue, qui surplombe l'autel principal et représente le Christ du Sacré-Cœur. En bois sculpté polychrome de 1,80 mètre de hauteur, elle porte une auréole en fer et montre ses stigmates. Elle est l'œuvre de « Mayer et C^e, institut de l'art chrétien » à Munich et date de la deuxième moitié du XIX^e siècle. La signature est contenue dans un



Une trentaine de bancs a été démenagée par les bénévoles. Photo DNA

cartouche rectangulaire creusé dans le socle de la statue.

Maintenant que le déblaiement est effectué, le premier des gros travaux consistera à lisser les murs. En même temps aura lieu la finalisation de la restauration des vitraux intérieurs, qui avaient déjà été partiellement refaits lors des travaux de rénovation extérieurs.

Ces travaux conséquents, en plus de la restauration des autels, des boiseries, des statues qui seront scellées et des peintures, incluront aussi la mise en conformité électrique et la sécurité incendie.

Malgré les surprises qui pourraient survenir lors de la rénovation d'un édifice de cette

ampleur et de cet âge, le maire Alphonse Atzenhoffer estime que le coût de la restauration restera sous la barre des 110 000 € HT. Le conseil départemental contribuera à hauteur de 35 000 € et la Fondation du patrimoine donnera 33 000 €. Diverses manifestations comme la soirée tartes flambées du conseil de fabrique (DNA du 14 avril) où 3 800 € ont été récoltés ont déjà été organisées.

Des bulletins de souscription pour les donateurs sont disponibles à la mairie ou sur demande au 03 88 54 06 97. Les dons sont aussi possibles en ligne sur le site : www.fondation-patrimoine.org/53000



La plus grande et prestigieuse statue qui surplombe l'autel principal est le Christ du Sacré-Cœur en bois sculpté polychrome de 1,80 m de hauteur. Photo DNA